

Les Jours fous !!! Programme 2026

jeudi 18 juin 2026

17h30 : Hommage à Michèle Desbordes, rencontre avec Michelle Devinant pour son ouvrage *Là-bas mon amour, L'archipel oublié*, en partenariat avec la Librairie Le Chat qui dort

18h30 : Dirliramateurs, hommage à Michèle Desbordes

À l'occasion du vingtième anniversaire de la disparition de Michèle Desbordes, les Dirliramateurs proposent un bouquet d'extraits de son œuvre. Poète et romancière, longtemps attachée à Baule et aux paysages ligériens, Michèle Desbordes fut une écrivaine singulière, dont l'écriture, à la fois élégante et sensuelle, explore avec une grande délicatesse les profondeurs de l'âme humaine. Cette soirée invitera à redécouvrir une voix majeure de la littérature contemporaine et à replonger dans une œuvre dont la force et la sensibilité continuent de résonner aujourd'hui.

21h00 : Exclamateurs lycéens, *Le Passage*

Les Exclamateurs lycéens ont eux aussi participé à la création de leur spectacle, en imaginant collectivement l'univers et les situations de la pièce. Les douze participant·es proposent une création qui mêle onirisme et fragments de réalité, inspirés de leurs propres questionnements et émotions. L'histoire se déroule dans une gare : un lieu de passage où douze personnages se rencontrent et se trouvent confronté·es à eux-mêmes, aux autres... et à ce qui les relie. Sont-ils et elles là par hasard ? Cette question traverse toute la pièce et devient le fil rouge d'un moment suspendu, entre rêve et réalité.

vendredi 19 juin 2026

19h00 : Exclamateurs collégiens, *Meurtre au château de Sologne*

Les Exclamateurs collégiens ont participé activement à la création de leur spectacle : écriture du texte, propositions de mise en scène et construction collective de l'univers de la pièce. Les quatorze participant·es ont choisi de se lancer dans une intrigue policière. Une partie du groupe a même commencé à imaginer le synopsis dès l'été 2025 : une enquête autour d'un meurtre mystérieux dans un château. Ainsi est né ce huis clos dont l'action se déroule en 1926. Clin d'œil modeste mais assumé aux atmosphères d'écriture d'Agatha Christie, la pièce entraîne le public dans une enquête pleine de rebondissements. Le public devra se montrer particulièrement attentif aux dialogues pour tenter de découvrir l'identité du ou de la coupable.

21h00 : Exclamateurs adultes de Beaugency, *Les Pas perdus* de Denise Bonal

Ici, le personnage principal n'est autre que la gare. Lieu de passage par excellence, elle devient le théâtre de multiples fragments de vie : adieux, retrouvailles, décisions soudaines, espoirs fragiles, départs nécessaires ou imprévus. Autant d'instant

suspendus qui précèdent l'heure du train et qui condensent parfois toute une existence. Dans cet espace où se croisent voyageurs pressés, errants, employés et silhouettes anonymes, la pièce rassemble ces « pas perdus » : ces moments fugitifs où les vies se frôlent, se racontent ou se séparent.

samedi 20 juin 2026

15h00 : Livreurs de poésie, *J'ai tant rêvé...*

Les Livreurs de poésie proposent un récital en vers et en prose qui traverse les siècles et les sensibilités. Autour de textes de nombreux poètes et poétesses - de Pierre de Ronsard à Cécile Coulon, en passant par Guillaume Apollinaire, Charles Baudelaire, Arthur Rimbaud, Jacques Prévert ou encore Andrée Chedid - les Livreurs composent un assemblage de voix classiques et contemporaines. Dans ce parcours poétique, les textes sont portés par l'oralité et l'interprétation. Le passage par la voix, par le souffle et par la présence des lecteur·rices devient un véritable filtre humain qui permet aux mots de circuler autrement et de toucher celles et ceux qui les écoutent. Un moment simple et précieux pour partager l'amour de la poésie et redonner aux textes toute leur dimension vivante.

16h30 : Exclamateurs enfants, *Les enfants de l'Île Bastet*

Cette année, les Exclamateurs enfants ont été largement mis à contribution dans l'écriture de leur spectacle : écriture du texte, propositions de mise en scène, etc. Les enfants, au nombre de treize, ont choisi de plonger dans leur imaginaire : à partir de leurs idées et de leurs inventions, le spectacle nous entraîne dans un monde où se croisent sorcière, chats sans moustaches, dragon, hippogriffe et sphinx. Un voyage semé d'épreuves et de surprises attend les personnages - et le public - à la recherche d'une mystérieuse « carte oubliée ». Nous n'en dirons pas davantage : les enfants ont imaginé quelques « effets spéciaux » qui viendront ponctuer cette aventure périlleuse.

18h00 : Dansamateurs, *Un troupeau qui danse*

les Dansamateurs poursuivent leur exploration d'un principe simple et joyeux : faire quelque chose ensemble. Cette année, le groupe a travaillé autour de l'écoute et du collectif. À partir d'improvisations et d'une chorégraphie construite ensemble, les danseur·euses se sont inspiré·es des mouvements observés dans la nature : les bancs de poissons, les volées d'étourneaux ou encore les lucioles dans la forêt. Comment un groupe se déplace-t-il ? Comment chacun et chacune trouve-t-il sa place dans un mouvement commun ? Entre attention à l'autre et énergie partagée, *Un troupeau qui danse* esquisse une danse collective où les corps cherchent à s'accorder, se répondre et se transformer au fil du mouvement.

20h00 : Exclamateurs adultes de Fleury-les-Aubrais (en partenariat avec l'association *Au fil des mots*), *Et v'là comme ça qu'est...*

Les Exclamateurs de Fleury-les-Aubrais proposent un spectacle à partir d'un montage de textes ruraux, notamment de Gaston Couté. Dans la langue si particulière du poète beauceron - patoisante, charnelle, profondément ancrée dans la terre - le spectacle esquisse une évocation poétique du monde paysan du début du

XX^e siècle. On y croise des figures hautes en couleur : « l'enfermée », la vieille femme à qui l'on a fermé la porte, ou encore le chemineux « qui vourait ben s'foute eun' saoulé d'vin ». Autant de destins modestes qui se rencontrent, se heurtent et se racontent. À travers ces voix mêlées se dessine une réflexion sensible sur la condition paysanne et son humanité.

21h30 : Clôture des jours fous

Surprise...

Glossaire :

Dirlirimateurs : groupe de lecture à voix haute animé par Christian Sterne

Exclamateurs : groupes de théâtre, animés par Nathalie Chouteau-Gilet (jeunes) et Gilles Jouanneau (adultes)

Livreurs de poésie : groupe d'interprétation de poésie animé par Gilles Jouanneau

Dansamateurs : groupe de danse animé par Eduardo Oramas